

CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX

CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS





1/10

MILLÉSIME BIO: 30 ANNÉES ACCOMPLIES AVEC SUCCÈS

VINS MUSICAUX

Plus de 1500 vignerons étaient présents à leur table de dégustation, toutes réparties par tirage au sort, avec de plus en plus de vins étrangers, une organisation sans faille et des espaces bien aérés, des services très bien régulés et 3 journées remplies de découvertes bachiques toujours plus affinées.

Pour ce 30ième anniversaire, j'ai choisi une cuvée par domaine parmi 30 propriétés différentes en essayant de réaliser une carte originale de saveurs poétiques, où le sommelier aura plaisir d'en partager les essences auprès de ses convives.

Des rouges, des blancs, des bulles, des cépages variés avec un plus dans la région du Languedoc soulignant



CUVÉE FLASHCODE

VINS MUSICAUX

CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS



au sous-sol d'argile et graviers avec une grande présence d'oxyde de fer.

Dullo Dullited ell eured liter, provendit du Chateau i vige Celeste avio a Dullit

Une gamme salvatrice accomplie de vins rouges et blancs, par Sylvain et Kim Destrieux au **Clos de la Molénie**, située dans le bordelais Est à Ruch, m'a charmé par sa grande qualité très inspirée. J'ai choisi leur **Bordeaux 2020**, **100% sauvignon blanc**, élevé en cuves, en barriques d'acacias et en œufs grès. Un ravissement d'arômes et de saveurs fraîches s'en dégage lors de la mise en bouche, une réconciliation avec les blancs bordelais accessibles à tous.

Puis commençons par le circuit sudiste, à la table de Marie Chauffret du **Domaine de la Réserve d'O en Terrasses du Larzac**, j'ai gardé en mémoire la délicieuse cuvée au rouge aromatique frais et complexe, issue de la syrah, du grenache et du cinsault : **La Côte d'Arboras 2019** élevée 22 mois en amphores.

En suivant, élevé en cuves inox, l'excellent cru rouge de vieux carignan majoritaire **Belle Lurette du Domaine de Cébène** de Brigitte Chevalier en **Faugères 2020** sur un terroir de schistes, m'a fait saliver les papilles comme le reste de la gamme riche de saveurs.

Mas Combarèla et sa cuvée épicée Lueurs d'Espar 2020 en Terrasses du Larzac, dont Olivier Faucon est le vigneron, m'a gâté avec la dégustation de ce cru de mourvèdre majoritaire, au rendement ultra faible, élevé 30 mois en fûts de chêne neuf, issu d'un terroir argilo-calcaire.

Dans la vallée du Rhône, **Natasha Chave** et ses divines cuvées **Aléofane 2021** où j'ai choisi celle en **Saint-Joseph rouge**, vient poursuivre la sélection dynamique. Une syrah soyeuse cacaotée aux épices de paprika et de muscade, issue d'un terroir argileux avec du granit à gros cristaux, est élevé 12 mois en fûts mixtes demi-muids et bourguignons.

Retour dans les **Côteaux du Languedoc**, à **Pézenas**, une surprise très attrayante de fruits rouges dans le domaine familial **Allegria** avec la cuvée de syrah élevée en demi-muids neufs pendant 10 mois, **La Belle Histoire 2021** issue d'un terroir de cailloutis de basalte nous délivre une longueur gustative d'exception. Un blanc de chenin et vermentino élevé sur 36 mois dont 12 en foudres, issu du **Pays d'Oc** sur terroir argilocalcaire, a retenu mon attention dans le domaine d'**Alain Chabanon**. Bien tendu avec un bon volume aromatique en bouche, la cuvée **Trelans 2018** vient orner en magnificence la série étoffée de rouges aériens de ce domaine sérieux en Terrasses du Larzac, que je suis depuis plusieurs années.

De nouveau en **Terrasses du Larzac**, mon AOC fétiche, le **Mas Cal Demoura** où la famille Goumard réalise des cuvées de dingue, j'ai choisi celle du **Feu Sacré 2021**, le blend de grenache majoritaire sur argilo-calcaire combiné à la syrah et au carignan sur cailloutis calcaire, élevé 12 mois en demi-muits et en foudres, puis 4 en cuves inox. La dégustation révèle un vin frais, de tension magique, aux fruits et aux fleurs dans le juste équilibre, avec une complexité profonde.

Sur la **Côte Roannaise**, l'incontournable **Domaine Sérol**, m'a fait déguster sa lignée de cuvées toujours aussi ajustées, j'ai sélectionné **Chez Coste 2021** au cépage unique de gamay St Romain cultivé sur un sol atypique de gorrhe riche en manganèse à 400m d'altitude. Il en résulte un vin de grande pureté à l'extrême finesse tanique. Il a été élevé en amphores 6 mois sans souffre puis 6 mois en macération lente.

En Ardèche, le Domaine familial Saladin dirigée par 2 femmes de goût, m'a ravi avec ce flacon Haut-Brisson



CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX

CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS



Le Domaine Vendome pour la cuvée Les Coulaires 2021 en Croze-Hermitage propose un rouge en 100% syrah issue d'un terroir argilo-calcaire, galets roulés et loess, élevé en cuves béton brut durant 10 mois : un vin de très belle fraîcheur fruité très réussi.

Le Domaine Chapoutier présenté par Soria Naas, m'a captivé avec la cuvée Pie VI 2019 en Châteauneuf-du-Pape, composée de grenache et de syrah sur galets roulés, élevée en cuves béton. Une bouche ample, veloutée, aux fruits noirs épicés, couronnée de cacao amer m'a séduit par sa complexité inspirante et équilibrée. La Côte-Rôtie du Domaine Clusel-Roch avec une micro-cuvée Le Champon 2020 délivre une syrah mirifique, élevée 2 ans en fûts de chêne 2281, issue d'un terroir de micaschistes ferreux. Il est un must dans son appellation.

Cédric Ferry du Mas des Bressades m'a propulsé de nouveau dans le bonheur gustatif puissant, complexe, parfaitement équilibré du cépage syrah pour cette nouvelle micro-cuvée 2020 nommée Les 2 Massifs réalisée par le vigneron inspiré Cyril Marès. Un vin complet aux sensations olfactives et gustatives atomiques. Un terroir de galets roulés et de terre calcaire en Costières-de-Nîmes, un rendement extrêmement faible de la vigne très soignée de 40 ans, donne un grand vin d'élégance après un élevage en fûts d'un an.

Dans le Roussillon, je me suis régalé avec le muscat de Rivesaltes en vin doux naturel de la cuyée Joia 2021 du Domaine des Schistes, où virevolte en bouche un ballet floral, ample, profond et alpin.

En Occitanie, la négrette couplée avec la syrah pour la cuvée Le Poulpe Magique 2022 réalisée par la Famille Arbeau dans le Frontonnais, est une réussite de saveurs fruitées vigoureuses, à l'image de l'étiquette flaconne intelligente signée Vincent Pousson. A déguster dans sa jeunesse, à chacun sa quille pour un apéro frugal et musical!

Dans les Côtes du Lot, à Cahors, le roi du malbec, Le Cèdre, a sorti une nouvelle signature nommée Extra-Libre 2021, issue d'un terroir en cône d'éboulis calcaire, élevé sans sulfites durant 18 mois en foudre et barrique. Le vin sans aucun sucre résiduel, parvient à nous faire fantasmer de bonheur lors de sa dégustation. Un jus bien maitrisé, où l'équilibre des fruits, des fleurs, la minéralité du terroir s'expriment toute en beauté naturelle à la dégustation.

En Corse, Yves Leccia et sa cuvée Era Ora! 2019 dans le Patrimonio, confectionnée de niellucciu majoritaire et de grenache, nous libère une remarquable trame tannique complexe en fruits rouges épicés, après un élevage de 18 mois en barriques de 5001.

On grimpe dans La Loire, pour y déguster 2 belles réalisations, l'une en Sancerre sur un terroir de silex argilocalcaire, signée par le vigneron Vincent Gaudry, avec la cuvée sublime A mi-chemin 2021 de sauvignon élevé en fûts et en cuves, où la tension minérale aux notes fumées « déglinguent » de pureté à la dégustation! L'autre en Saint Nicolas de Bourgueil, au Clos des Quarterons, Xavier le maître à bord, me bichonna avec Le Vau Renou 2019. Un sensationnel cabernet franc issu d'un terroir de tuffeau et d'argiles verts à silex, qui reçoit un élevage technique long entre barriques différentes et amphores de plus de 24 mois. Le résultat nous confère un cru aux tanins très fins et enveloppants de fruits noirs crayeux aux notes mentholées.

https://wine4melomanes.com/portfolio/musique-music-wine-vin-vins-accord-pairing/



CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX

CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS



Puis les vins d'Alsace de Paul Ginglinger à Eguisheim sont juste parfaits avec par exemple, le Grand Cru Riesling Pfersigberg Ortel Vieilles Vignes 2020, aux notes minérales aériennes finement hydrocarburées, des sensations fruitées de pêche et d'exotisme. Un terroir calcaire est exposé Est en altitude et l'élevage est de 8 mois en foudres.

Les vins du Jura du Domaine Berthet-Bondet du Château Chalon m'ont beaucoup plus dans l'ensemble et j'ai eu du mal à choisir une cuvée compte tenu du concept une cuvée par domaine : le Savagnin 2018 en Côtes du Jura sera celui-ci. Il est issu d'un terroir de marnes irisées, le vin est élevé 3 ans en fûts de chêne sous voile de levures. Les adeptes du style se régaleront en dégustant ce délice de pureté oxydative très bien maitrisé.

Enfin 4 vins sélectionnés à l'étranger, les 2 premiers sont du Priorat en Espagne du domaine de Pardelasses Celler Aixala Alcait qui réalise une cuvée nommée Clivelles de l'Alzina 2019 : un vin rouge ciselé mix de 2 cépages carignan et grenache peluda ou poilue, très bien équilibré entre puissance et acidité, fluide et tendu.

A proximité en frontière espagnole, le domaine fringant catalan, Terra Remota en Empordà, riche en cuvées d'exception, me fit apprécier la cuvée Camino 2020, un blend de cépages grenache, syrah, cabernet sauvignon, élevé 12 mois en fûts de chêne. Issu d'un terroir granitique, le vin d'excellence nous confère une puissance fraîche, saline et de grande longueur.

Le troisième au Portugal de la Quinta do Outeiro pour Casa de Mouraz, pilotée par le vigneron Antonio Lopes Ribeiro et sa femme, riche d'une grande gamme de crus bien conçus, j'ai choisi celui du mono cépage blanc Encruzado 2017 dans le Dào. Ce breuvage minéral s'accompagne d'une palette aromatique intéressante bien gouvernée de pêche, de citron vert, de mandarine et de fleur d'oranger, puis une finale saline. Elevé 5 mois sur lies, il est issu d'un terroir de granit et d'argile.

Le quatrième, en provenance de l'Italie, Lucrezia Povero me régale de ses crus divins du Cascina Vèngore. Cette propriété organisée géologiquement comme un vaste amphithéatre naturel splendide dans le cœur de Terra d'Alfieri. J'ai choisi la cuvée Mignane 2020 pur nebbiolo pour sa précision gustative équilibrée entre les arômes floraux, épicés et fruités. Elevé 10 mois en amphores, ce vin élégant est issu d'un terroir de sable, d'argile, de calcaire et de limon.

Ces 30 vins choisis m'ont inspiré la réalisation d'un voyage musical mixé de 30 morceaux accordés respectant le concept Wine4Melomanes.

Chaque vin, sa composition musicale du même millésime, soulignant le monde complexe, sensuel, riche, vivace et harmonieux des 2 mondes réunis : le vin et la musique, un ensemble poétique contemporain où l'émotion se calque au désir.

Ainsi les arrangements, les orchestrations, les voix, les instruments solistes, les mélodies magiques viennent se fondre aux dégustations des philtres féeriques, lorsque l'ensemble se combine.

Bonne écoute, bonne dégustation!





CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS



00:00 02:09:49

1-Château Forge Céleste 2018 Saint Emilion

Adrien Younge « Silhouette dreams » 2018

2-Clos de la Molénie Sauvignon blanc 2020 Bordeaux

Ricardo Richaid « O Velho Cai » 2020

3-Domaine de la Réserve d'O La Côte d'Arboras 2019 Terrasses du Larzac

UNKLE « On My Knees (feat. Michael Kiwanuka) » 2019

4-Domaine de Cébène Belle Lurette 2020 Faugères

Vladimir Cetkar "In the Open Space" 2020

5-Mas Combarèla Lueurs d'Espar 2020 Terrasses du Larzac

Mariana Zwarg Sexteto "Pra Ele" 2020

6-Natasha Chave Aléofane rouge 2021 St Joseph

Sitka Sun "Dauntless" 2021

7-Allegria La Belle Histoire 2021 Côteaux du Languedoc

Pluma "Mais do Que Eu Sei Falar » 2021

8-Alain Chabanon Trelans 2018 Pays d'Oc

Aquaserge « Si tu t'en vas » 2018

9-Mas Cal Demoura Feu Sacré 2021 Terrasses du Larzac

Nick Walters « Volta Region » 2021

10-Domaine Sérol Chez Coste 2021 Côte Roannaise

Jim "Falling That You Know" 2021

11-Domaine Saladin Haut-Brisson 2020 Vin de France

Palavras « Caixa Cubo part. Zé Leonidas » 2020

12-Clos de la Bonnette Légende Bonnetta 2022 Condrieu

Sault « Still waters » 2022

13-Domaine Vendome Les Coulaires 2021 Croze-Hermitage

Alfa Mist "Run Outs" 2021



CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS



17-Domaine des Schistes Joia 2021 Muscat de Rivesaltes

Scrimshire feat. Nat Birchall & Faye Houston « I Hear You, I See You" 2021

18-Famille Arbeau Le Poulpe Magique 2022 Frontonnais Vin de France

Kraak & Smaak « Sunflower Suite » 2022

19-Le Cèdre Extra-Libre 2021 Cahors Côtes du Lot

Gretchen Parlato « Roy Allan » 2021

20-Yves Leccia Era Ora! 2019 Patrimonio Corse

Ivan 'Mamão' Conti « Aroeira » 2019

21-Vincent Gaudry A mi-chemin 2021 Sancerre

Akira Kosemura « Kosemura: Hidden Waltz" 2021

22-Clos des Quarterons Le Vau Renou 2019 Saint Nicolas de Bourgueil

Michael Kiwanuka – Hard to Say Goodbye 2019

23-Champagne Fleury BdN brut 2017

Goldie "Horizons (Feat. Terri Walker & Swindle)" 2017

24-Domaine Bernard Defaix 1er Cru Vieille Vigne Terroir de Côte de Lechet 2021 Chablis

JAB « Game, Set, (Checkmate) » 2021

25-Paul Ginglinger Grand Cru Riesling Pfersigberg Ortel Vieilles Vignes 2020 Alsace

Marker Starling « Silk Rock" 2020

26-Domaine Berthet-Bondet Château Chalon Savagnin 2018 Côtes du Jura

GoGo Penguin « Bardo » 2018

27-Celler Aixala Alcait Clivelles de l'Alzina 2019 Priorat Espagne

David Versace « Love Expressions » 2019

28-Terra Remota Camino 2020 Empordà Espagne

Malcolm Strachan « Better Late Than Never" 2020

29-Casa de Mouraz Encruzado 2017 Dào Portugal

Nick Hakim « Green Twins » 2017

30-Cascina Vèngore Mignane 2020 Terra d'Alfieri Italie

Triorität « Death Pacito » 2020





SOMMELIER DJ CUVÉE FLASHCODE VINS MUSICAUX CHEZ L'ARTISTE

VINYLS SHOWS







INAUGURATION DES NOUVEAUX CHAIS AU CHÂTEAU FONROQUE GRAND CRU OR.EGON WINE INSTITUI CLASSÉ DE SAINT-EMILION

THIS IS US! CALIFORNIA **SOWINE AGENCY**

VINS MUSICAUX

VINS MUSICAUX

COPYRIGHT WINE4MELOMANES

SOMMELIER DJ / CUVÉE FLASHCODE / VINS MUSICAUX / CHEZ L'ARTISTE / VINYLS SHOWS

);

